

<https://repozitorij.aukos.unios.hr/user/profile/mbz/345584>

Vrijeme izvoza: 11.04.2025. 21:08:42

Repozitorij: repozitorij.aukos.unios.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 53

Broj izvezenih zapisa: 53

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Svakodnevica		Knežević, Vedran	
Dijalozi		Kovčalijska, Katarina	
Poticanje cjelovitog razvoja u nastavi likovne kulture		Kovčalijska, Katarina	
Digitalni alati u poučavanju likovne umjetnosti		Knežević, Vedran	
Dobrobit likovnog stvaralaštva u radu s djecom s teškoćama		Janković, Karmela	
Kaliografija gibanja		Rogalo, Renata	
Prilagodba nastave likovne kulture učenicima s oštećenjima vida		Tolić, Lucija	
Slika Knjige Postanka		Deša, Petra	
Spoznaje		Janković, Karmela	
Upotreba mobilnih aplikacija i društvenih mreža u obradi tema na nastavi likovne kulture		Rogalo, Renata	
Šara/Prostorni crtež kao specifična forma skulpture		Tolić, Lucija	
Zapisi ranjivosti u suvremenoj fotografiji		Kuna, Dijana	
Istraživanje linije u slikarstvu		Hercegovac, Patricia	
Prostor umjetnika		Zorić, Ante	
Prevenција poslijediplomske traume		Križić, Marija	
Dekonstruktivski fragmenti		Podgorski, Ivona	
Disonanca		Jakovljević, Lorena	
Goldrun		Geić, Toma	
Inferno		Krušelj, Viktor	

Plava sjećanja		Puškarić, Josipa	
Mobili u suvremenoj kiparskoj praksi		Živković, Juraj	
Nastava likovne kulture s djecom s posebnim potrebama		Živković, Juraj	
Disanje pogledom		Gotal, Klaudia	
Kultura oka i ruke u nastavi likovne umjetnosti		Vidačić, Vanesa	
Percepcija		Vidačić, Vanesa	
Povijest umjetnosti kao motivacija učenika viših razreda u nastavi likovne kulture		Gotal, Klaudia	
220kW/ O protocima energija između pošiljatelja i primatelja poruka		Bošnjaković, Rebeka	
Zaustavljene strukture		Horvat, Mia	
Mrtva priroda		Nikolić, Ivan	
Termička svojstva u skulpturi		Salonja, Domagoj	
Slikarstvo kao umjetnički proces		Lukić, Antonela	
Objekti traume/ transgresija življenog prostora u prostor umjetnosti		Josipović, Marija	
Strip album "Kradljivci stripa"		Matić, Stjepan	
Boja i pokret ispod površine mora		Brkanić, Stela	
Isprekidani pejzaž		Čondrić, Rea	
Istraživanje apstraktnog slikarstva kombiniranom tehnikom		Anić, Filip	
"Redukcija konstrukcije"		Maksimović, Srđana	
Likovno djelo kao poticaj za likovnu aktivnost		Marguš, Ana	
Tijelo slike		Marguš, Ana	
Izolacija i izloženost		Herega, Tomislav	
Likovne radionice kao oblik kontinuiranog učenja		Herega, Tomislav	
Razvoj opće kreativnosti učenika putem likovnog obrazovanja		Vukelić, Dario	
Suženi prostori		Vukelić, Dario	
Nemogućnost i uspomena-imaginarni nadgrobni spomenik		König, Klara	

Utjecaj novog kurikulumuma na sadržđaje u udžbenicima likovne umjetnosti		König, Klara	
Utjecaj suvremenih medija na nastavu likovne kulture		Šarić, Anton	
Veličina-važnost		Šarić, Anton	
Fragmenti forme		Smokrović, Ana	
Kreativne kompetencije nastavnika likovne umjetnosti		Smokrović, Ana	
Lorem ipsum		Jelenčić, Josip	
Senzibiliziranje učenika osnovne škole za razvoj sposobnosti i nagnuća u likovnoj kluturi		Jelenčić, Josip	
Fragmentiranje		Kušenić, Ines	
Corpus		Banjac, Senka	