

<https://repozitorij.aukos.unios.hr/user/profile/mbz/338452>

Vrijeme izvoza: 20.09.2024. 03:11:57

Repozitorij: repozitorij.aukos.unios.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 35

Broj izvezenih zapisa: 35

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Folklor i regionalni identitet kao dio kulturne memorije		Čančar, Ana	
Polet, Val, Ten - svakodnevica i kultura mladih 80-ih godina 20. stoljeća		Košćec, Mihaela	
Povijesni i kulturološki konteksti i prijepori tzv. cancel culture		Perković, Nikola	
Utjecaj videoigara na društvene vještine i svakodnevicu mladih		Čorić, David	
Čuvarice regionalne kulture - važnost kulturno-umjetničkih manifestacija u oblikovanju kulturne memorije		Zujić, Manuela	
Parasocijalna veza u popularnoj kulturi		Dodig, Brigita	
Od romanse do drame: filmska prezentacija LGBT osoba i društvena recepcija graničnih identiteta		Čalić, Iva	
Kulturna memorija grada Iloka: sjećanjem kroz Čaršiju		Dasović, Martina	
Reprezentacija heavy metal supkulture na filmu i televiziji		Šimenić, Filip	
Uloga montaže u televizijskim zabavnim emisijama: analiza reality showova		Maršić, Anamarija	
Scenski elementi javnog govora u političkom diskursu na primjeru Kolinde Grabar-Kitarović i Zorana Milanovića		Đurđević, Ana-Marija	
Postkolonijalni mehanizmi prema Balkanu u hrvatskom postsocijalizmu		Matagić, Matej	
Književnost i konstruiranje identiteta - kolumbijske godine samoće		Vrandečić Vasilj, Nikolina	
Narativne tehnike filmova i video igara		Vukelić, Dominik	
Pregled načina promocije glazbenih hitova u medijima: od MTV-a do TikTok-a		Miković, Josipa	
Televizijski žanr reality show-a u kontekstu igre: primjeri hrvatske i inozemne produkcije		Jelečević, Magdalena	
Novi val influencera i (pro)aktivno građanstvo u digitalnom svijetu		Živković, Katarina	
Pitanje nadzora i privatnosti u aferi Cambridge Analytica - Facebook		Padovan, Šimun	
Terorizam kao posljedica interkulturalnih kriza		Grgurević, Ivana	

Utjecaj novih medija na oblikovanje kulturnog identita i imidža Slavonije		Varoščić, Lucija	
Čovjek vs. tehnologija: Pitanje identiteta u svijetu visoke tehnologije (na primjerima suvremene TV produkcije)		Zakšek, Andrea	
Razvoj informativnih mrežnih portala u Hrvatskoj: Analiza sadržajnih osobina i kvalitete novinarske obrade vijesti		Baotić, Sunčica	
Ženski likovi u latinoameričkim telenovelama		Naletilić, Dora	
Imagološka analiza - Island		Marić, Ivona	
Novi medijski alati i suvremeni urbani identitet		Mandarić, Kristina	
Politička komunikacija na društvenim mrežama u Hrvatskoj		Ilić, Sara	
Postmoderni čitanje bajke - fantastika, snovi i fragmenti ličnosti u nonsensnoj igri Carrolova čudesnog podzemlja		Butković, Mirna	
Satira u suvremenim medijima		Špiranec, Daniel	
Reprezentacije društvene moći i muzeji: Studija slučaja Zavičajni muzej Stjepana Grubera		Tadijanović, Anamarija	
Let me entertain you! Escort kultura i seksualni turizam kao dio industrije zabave		Maksimović, Josipa	
Prikaz žene u reklamnom diskursu		Biglbauer, Emma	
Promicanje interkulturalnosti japanskom kulturom u Republici Hrvatskoj		Lešković, Martina	
Zvuk u slici: Filmovi i filmska glazba 90ih		Škoro, Tajana	
Uloga novih medija u informacijskom ratovanju		Lukač, Ines	
Hrvatska književnost, kultura i mediji u tranzicijskom razdoblju		Gajin, Igor	