https://repozitorij.aukos.unios.hr/user/profile/mbz/324375

Vrijeme izvoza: 25.04.2024. 19:11:29
Repozitorij: repozitorij.aukos.unios.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 85
Broj izvezenih zapisa: 85

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Strip album "Kradljivci stripa"		Matić, Stjepan	
Istraživanje apstraktnog slikarstva kombiniranom tehnikom		Anić, Filip	
Oslonac		Smajić, Jasmina	
"Redukcija konstrukcije"		Maksimović, Srđana	
Likovno djelo kao poticaj za likovnu aktivnost		Marguš, Ana	
Tijelo slike		Marguš, Ana	
"Dernek"		Tadić, Mislav	
Likovi slavenske/hrvatske mitologije		Patek, Iva	
Od izreke do slike		Višek, Gabrijela	
Primjena 3D-a u izvedbi plakata		Školka, Marko	
Generacija xy THE MILLENNIALS		Šokčević, Katarina	
Izolacija i izloženost		Herega, Tomislav	
Likovne radionice kao oblik kontinuiranog učenja		Herega, Tomislav	
Razvoj opće kreativnosti učenika putem likovnog obrazovanja		Vukelić, Dario	
Specifičnost likovnog izraza kod djece s autizmom		Šokčević, Katarina	
Suženi prostori		Vukelić, Dario	
Auto-destruktivna umjetnost		Reçica, Veton	
Dan po dan		Kordić, Petra	
Godišnja doba		Pavlović, Leo	

Mrtva priroda		Janković, Karmela	
Opseg vlastitoga		Listeš, Andrea	
Recepcija motiva krajolika u suvremenoj umjetnosti		Ososlija, Suzana	
Uloga kritičkog mišljenja u razumijevanju konzumerizma u umjentosti		Listeš, Andrea	
Unutarnji krajolik integriran u umjetnički rad kroz grafičke tehnike dubokog tiska i cijanotipije		Ososlija, Suzana	
Poticanje kreativnosti u nastavi likovne kulture		Medić, Tina	
Sjena kao tijelo		Medić, Tina	
Apstraktna skulptura		Živković, Juraj	
Otmica seksualnosti: skulpturalni prikaz tržišta pornografije		Čović, Katarina	
Ravnine i neravnine: upotreba tekstila u skulpturi		Bilandžić, Nika	
Važnost komunikacije s djelima vizualne kulture / Sloboda i koncept		Gojkov, Zorica	
9 glava		Arnold, Karlo	
Budućnost je ženska; slikovnica za feminizam		Mataković, Diana	
Coveri vožnje		Farkaš, Kristina	
Slikarske tehnike u osnovnoj školi		Mataković, Diana	
Fragmentiranje		Kušenić, Ines	
Corpus		Banjac, Senka	
Suvremena umjetnost kao izraz komunikacije u nastavi likovne kulture		Arnold, Karlo	
10. svibnja 2019.		Vidmar, Vinko	
Autoportet		Međugorac, Josipa	
Exitus		Vukelić, Dario	
Izrezani izraz		Šurina, Marija	
Kiparske tehnike u osnovnoj školi		Petrak, Matija	
DIGITALNI PROSTOR A, B, C		Trepić, Dorian	
Kolaboracija osjetila		Matoušek, Ivona	

Prostor koji oblikujemo - unutarnji prostor		Rončević, Senka Petra	
Margina središta		Bogović, Ivan	
Razvoj percepcije		Bogović, Ivan	
Zgrade vojarni u Osijeku u 19.stoljeću		Petrak, Luka	
Lomljenje identiteta		Banjac, Senka	
Moj kamp		Ištvan, Martina	
Duboki tisak i alternativni fotografski procesi		Ososlija, Suzana	
Ilustracija u dubokom tisku		Jelić, Marko	
Moji unutarnji prioriteti		Mataković, Diana	
Organska apstrakcija u mojim grafikama		Oroz, Dajana	
Primjena boje u dubokom tisku		Gjajić, Maja	
Vibracije registrirane u dubokom tisku		Škvorčević, Ivana	
"Apolonovi dvori" (Dolazak Featona na očeve dvore)		Lasić, Ebony	
"Apolonovi dvori" (Dolazak Featona na očeve dvore)		Lasić, Ebony	
Kadar u slici		Farkaš, Kristina	
Slikarska priča		Krnčević, Ena	
Arhetip - od dječjeg izraza do visoke umjetnosti		Cvijanović, Dorotea	
Bestijarij podsvijesti - Terra incognita		Cvijanović, Dorotea	
EZOPOVE BASNE		Čokljat, Dino	
Hož i tužna bukva		Đurkić, Ida	
IDENTITETI		Marić, Lucija	
Ilustracija bajke BABINA BILKA		Pleša, Mario	
Prostornost slike		Petrak, Luka	
Intiman let		Vidmar, Vinko	
Fan Art		Medarski, Ivona	

Fragment		Dević, Tamara	
NALIČJA		Petrović, Mirna	
Odiseja ili otisak unutarnjeg procesa		Ososlija, Dajana	
Osobna precepcija duha		Panjaković, Andrea	
Identitet		Jakšić, Tina	
Paraliza sna		Arnold, Karlo	
Corpus Slavonica - Tražim svoje ime		Jelenc Grahovac, Tomaž	
Dekompozicija tijela u mojoj grafici		Pjevac, Mirjana	
Konfiguracija		Pavić, Marko	
Kontinuirano kretanje u mojim grafikama		Muškić, Iva	
Četiri elementa u prirodi		Đurkić, Ida	
Ilustrirana priča		Krip, Domagoj	
Novi Panteon		Dešić, Igor	
Prostor - rekonstrukcija		Dundović, Krunoslav	
Nevidljivo polje		Lumezhi, Fjolla	
Prizori pretvorbe		Jančikić, Siniša	