https://repozitorij.aukos.unios.hr/user/profile/mbz/324353

Vrijeme izvoza: 28.03.2024. 16:02:18
Repozitorij: repozitorij.aukos.unios.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 32
Broj izvezenih zapisa: 32

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Slikarstvo kao umjetnički proces		Lukić, Antonela	
Boja i pokret ispod površine mora		Brkanić, Stela	
Isprekidani pejzaž		Čondrić, Rea	
Glava u oblacima		Kovčalija, Katarina	
Kosa kao likovni mediji		Jelenčić, Josip	
Linije naravi i nasljeđa		Školka, Marko	
Rekompozicija tijela lutke Barbie- istraživanje kutlurološkog nasljeđa i psihološkog utjecaja		Gojkov, Zorica	
Autoportet		Međugorac, Josipa	
Exitus		Vukelić, Dario	
Autoportret		Medić, Tina	
DVOJNOST PERCEPCIJE		Mihaljević, Tina	
Dnevnik noćnih mora		Ređa, Doris	
FIGURE U SJENI		Čuljak, Irena	
Misaoni trak		Listeš, Andrea	
PUNA PRAZNINA		Đurin, Tea	
"Apolonovi dvori" (Dolazak Featona na očeve dvore)		Lasić, Ebony	
"Apolonovi dvori" (Dolazak Featona na očeve dvore)		Lasić, Ebony	
Kadar u slici		Farkaš, Kristina	
Slikarska priča		Krnčević, Ena	

Akt		Meković, Marin	
Alternativa		Gilih, Ena	
Apstraktni pointilizam		Janković, Ena	
Autoportret		Mesarić, Dražen	
Pejzaži		Juriša, Antonela	
Portreti		Despot, Doris	
Fan Art		Medarski, Ivona	
Bešumni koraci i slijepe boje		Šurina, Marija	
Faze emocija		Matoušek, Ivona	
Studija prostora		Trepić, Dorian	
Uniformiranost karaktera		Kovačević, Josip	
Dinamizam forme		Radovanić, Tina	
Mandala		Klen, Magdalena	