

Vrijeme izvoza: 12.05.2024. 09:40:07

Repozitorij: repozitorij.aukos.unios.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 19

Broj izvezenih zapisa: 19

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Scenografija za predstavu Prijevara Harolda Pintera		Celić, Frane	
Kostimografija za predstavu "Alemperkina kazivanja"		Tomac, Krešimir	
Lutka u filmu		Bašić, Ivana	
Cvječarica, Fizičar, Svemirski istraživač i Pekarica- lutke i rekvizita za igru		Šerbetar, Anamarija	
Kostimografija "Strip Club Eden"		Osmanagić, Bruno	
Scenografija u digitalnom okruženju		Vukićević, Aleksandra	
Suvremene scenografske stilizacije etno uporabnih predmeta Slavonije, Baranje i Srijema		Ulić, Lucija	
„ZATOČENIK KULE BRO”		Baričević, Sara	
Skice i maketa za scenografiju predstave Murlin Murlo		Celić, Frane	
Kostim za predstavu Utonuti u noć		Tokić, Kristina	
PATKA SLATKA I SMRT MALA PRUT lutke i scenografija inspirirane slikovnicom i predstavom Patka, Smrt i tulipan		Eklić, Ena	
Medo Đuro kod zubara		Vuković, Neda	
Problematica dizajna i realizacije realističnih scenografija na primjeru scenografije "Pravi zapad" Sam Sheparda		Molnar, Davor	
Beskrajno kraljevstvo oblaka		Kalazić Jelić, Lorna	
ZLOGRBA – SCENOGRAFIJA ZA ZAVRŠNI RAD 3. GODINE PREDDIPLOMSKOG STUDIJA GLUME I LUTKARSTVA		Vukić, Larisa	
Mjesto za dvoje		Kalazić, Lorna	
Oluja William Shakespeare		Molnar, Davor	
Salierov Cabaret -lutke i scenografija za završni rad 3.godine preddiplomskog studija Glume i lutkarstva		Knez, Tončica	
PREDSTAVA „TKO JE VIDEKU NAPRAVIO KOŠULJICU“, OD IDEJE DO REALIZACIJE		Ilijević, Neda	